Salle Ibn Zeydoun : 1er Festival culturel international de musique andalouse

A la redÃ©couverte dâ€™une musique savante
Par : Lamia S. La Nouvelle RÃ©publique (19-12-2006)
Visitez le site Internet du Festival

Salle Ibn Zeydoun : 1er Festival culturel international de musique andalouse
A la redÃ©couverte dâ€™une musique savante
http://www.festivalgerie.org

Par : Lamia S. La Nouvelle RÃ©publique (19-12-2006)

Le coup dâ€™envoi du 1er Festival culturel international de musique andalouse a Ã©tÃ© donnÃ© hier soir, Ã la salle Ibn Zeydoun au milieu dâ€™une salle comble par Al Fan Wa Nachat, suivi de Khaled Arman. Cette manifestation, premiÃ¨re du genre, rassemblera un grand nombre dâ€™artistes algÃ©riens et Ã©trangers. Au cours dâ€™une confÃ©rence de presse animÃ©e au Cercle Frantz-Fanon, le commissaire gÃ©nÃ©ral du festival, Rachid Guerbas, a expliquÃ© que le festival en question ne peut sâ€™expliquer sans les festivals rÃ©gionaux et nationaux qui vont avoir lieu Ã partir de fin 2006 et dÃ©but 2007. Â«Nombreuses sont les associations programmÃ©es pour cette premiÃ¨re Ã©dition, premiÃ¨re expÃ©rience du genre et qui est aussi une reconnaissance du travail extraordinaire que font ces associations et le rÃ´le social quâ€™elles jouent.Â» Le confÃ©rencier a affirmÃ© que ce festival est une opportunitÃ© pour mettre en synergie la musique classique algÃ©rienne Ã travers trois Ã©coles, avec les autres musiques andalouses, jouÃ©es dans diffÃ©rents pays, Ã lâ€™instar de lâ€™Afghanistan, le Maroc, la Tunisie, lâ€™Esapgne et la Turquie. PlacÃ©e sous le thÃ¨me Â«Traitement du mouachah dans le monde arabeÂ», ce festival, qui se clÃ´turera le 28 dÃ©cembre prochain, regroupe onze associations andalouses algÃ©riennes, quant Ã la partie Ã©trangÃ¨re, elle sera reprÃ©sentÃ©e par le luthiste afghan Siar Hashimi, Elena Ledda et Michel Randrai (Italie), Ziad Gharsa (Tunisie), Fahem et la troupe Fabordon (Espagne), lâ€™association Chabab Al Andalus (Maroc) et le flÃ»tiste turc Kudsi Erguner. Les confÃ©rences-dÃ©bats ne seront pas en reste puisque plusieurs intervenants sont attendus tels que Hichem Achi pour Â«La problÃ©matique de la nouba constantinoiseÂ», Mohamed saÃ¢doui pour Â«Quelles influences ottomanes sur la musiqueÂ», nassreddine Baghdadi pour Â«Le traitement musical de la forme strophiqueÂ», Carlos Gonzales pour Â«Evolution de la lutherieÂ», Kudsi Erguner pour Â«Formes musicales ottomanes et musiqueÂ», Khaled Arman pour Â«Musique savanteÂ» et Zied Gharsa pour Â«La pÃ©dagogie comme artÂ».
Il est Ã noter, par ailleurs, que tous les spectacles dÃ©buteront Ã 19 h Ã la salle Ibn Zeydoun, quant aux confÃ©rences-dÃ©bats, elles sont prÃ©vues Ã 10 h au Cercle-Frantz Fanon.
.
19-12-2006
Lamia S

Site Internet du festival : http://www.festivalgerie.org

Posté par : alger-culture, le December 21 2006 17:14:30