Une premiÃ¨re en AlgÃ©rie !

Une institution publique organise des journÃ©es d'Ã©tude sur "ART ET ENGAGEMENT POLITIQUE"

Festival international dâ€™art contemporain (FIAC)
ART ET ENGAGEMENT POLITIQUE

JournÃ©es dâ€™Ã©tudes les 12 et 13 dÃ©cembre 2012 au MAMA
MusÃ©e public national dâ€™art moderne et contemporain d'Alger.

LE MERCREDI 12 DÃ‰CEMBRE 2012
9h 30 Accueil des participants
10h 00 DJEHICHE Mohammed. AlgÃ©rie. Allocution dâ€™ouverture.
10h 30 TRIKI Rachida. Tunisie. Pratique des arts et citoyennetÃ©.
11h 00 HERRERA YSLA Nelson Oscar. Cuba. Art et politique dans les temps difficiles que nous vivons actuellement.
11h 30 SAADI Farid. AlgÃ©rie. Associer lâ€™art Ã lâ€™engagement ou le disjoindre des prises de position politiques ?

12h 00 DÃ©bats

14h 00 BOUABDELLAH Malika. AlgÃ©rie. A lâ€™origine de la collection Art et RÃ©volution.
14h 30 BOUAYED Anissa. AlgÃ©rie. Matta et lâ€™AlgÃ©rie, lâ€™engagement dâ€™un surrÃ©aliste.
15h 00 LENOT Marc. France. La morale photographique de Miki Kratsman : Ã©thique et esthÃ©tique, art et engagement.
15h 30 KIEFER Solomon Carol USA Les Vicissitudes dâ€™une icÃ´ne photographique : Â« Occidental Napalm Â»
16h 00 DÃ©bats

ModÃ©ratrice : Nadira LAGGOUNE

LE JEUDI 13 DECEMBRE 2012

9h 30 AL BACHA Assem. Syrie. La rÃ©volte dans lâ€™art.
10h 00 SPANO Francesca. Italie. Jochen Gerz, art et participation.
10h 30 DIARRA Lassana. Mali. L â€˜engagement des artistes Africains, de l â€˜indÃ©pendance Ã nos jours.
11h 00 DAMANI Abdelkader. AlgÃ©rie. Engagement sans frontiÃ¨re : du trottoir au continent, autour de lâ€™Å“uvre de Tracey Rose, Slimane Rais, Rigo 23, Ahlam Shibli et Wong Hoy Cheong.
11h 30 DÃ©bats

14h 00 ALVISO-MARINO Anahi. Espagne . Arts visuels, engagement et contestation sur la place du changement Ã SanÃ¢a.
14h 30 MICHAUD FranÃ§ois. France. BissiÃ¨re: la fin de lâ€™innocence. Abstraction ou rÃ©alisme dans la France dâ€™aprÃ¨s-guerre.
15h 00 FAROULT Guillaume. France. La ReprÃ©sentation des populations noires dans les arts visuels en France et en Grande-Bretagne entre 1700 et 1848
15h 30 WOOD Yolanda. Cuba Revendication dÂ´une image: lÂ´engagement de lÂ´art Ã Cuba et La Influences CaraÃ¯bes.
16h 00 DÃ©bats

ModÃ©ratrice: Malika BOUABDELLAH.

-



Posté par : alger-culture, le December 10 2012 20:51:33