ActivitÃ© de lâ€™Etablissement Arts et Culture pour le mois de fÃ©vrier

Un programme culturel pour tous les genres et tous les goÃ»ts. 04.02.2009

Un programme culturel pour tous les genres et tous les goÃ»ts

04-02-2009

Par Sihem Ammour. La Tribune.

Lâ€™Ã©tablissement Arts et Culture de la wilaya dâ€™Alger a concoctÃ© pour le mois de fÃ©vrier un programme dâ€™activitÃ©s artistiques et culturelles comprenant Â«des vers pour Ghaza, des moments musicaux pour les jeunes, des souvenirs Ã partager, une mÃ©moire Ã re-convoquer et des talents Ã dÃ©couvrirÂ».
Au menu de ce programme, concours de poÃ©sie, concerts chaabi, malouf, hawzi, gnaoui, flamenco et pop rock. Il y aura Ã©galement des journÃ©es dâ€™Ã©tude et dâ€™hommages aux personnalitÃ©s marquantes de la scÃ¨ne culturelle nationale. Ces activitÃ©s se dÃ©rouleront dans les diffÃ©rents espaces du complexe culturel Laadi Flici, en lâ€™occurrence le thÃ©Ã¢tre de Verdure, lâ€™auditorium, lâ€™espace Casbah, Nadi El Anka et la grande salle.
Lâ€™Etablissement a pris lâ€™initiative de rendre hommage aux victimes de Ghaza et Ã ses sinistrÃ©s en plaÃ§ant la 7Ã¨me Ã©dition du concours de poÃ©sie sous le thÃ¨me Â«Un poÃ¨me pour GhazaÂ». Ce concours, ouvert depuis le 31 janvier, sâ€™Ã©tendra jusquâ€™au 31 mars 2009. Tous ceux qui le dÃ©sirent peuvent y participer en sâ€™exprimant en arabe classique, dialectal, tamazight ou franÃ§ais.
Le 26 fÃ©vrier, dÃ¨s 15h, un hommage particulier sera rendu aux femmes artistes algÃ©riennes, dont cheikha Tetma, Fadela Dziria, Myriam FekaÃ¯, Goucem, Taous Amrouche et Hnifa. A ce propos, le service de communication souligne que cet Ã©vÃ©nement sera Â«un hommage pointu rendu Ã toutes ces femmes-relais qui ont Ã©tÃ© conscientes du legs dont elles sont dÃ©positaires, qui ont su en toute spontanÃ©itÃ© nous restituer la beautÃ© du verbe et lâ€™harmonie dâ€™une ligne mÃ©lodique et qui nous ont permis dâ€™entrevoir Ã travers leurs chants et leurs parcours un pan entier de notre culture orale. Une mÃ©moire fÃ©conde dâ€™oÃ¹ il faut savoir puiser pour aller Ã la source du patrimoineÂ». Cet hommage sera marquÃ© par un concert, Ã 20h30, que donnera la grande dame de la chanson algÃ©roise Saloua.
Toujours dans le cadre des Â«hommages et pensÃ©esÂ», dâ€™autres journÃ©es seront dÃ©diÃ©es Ã la mÃ©moire de Â«lâ€™Djida et na CherifaÂ», deux grandes voix de la chanson kabyle, et ce, jeudi prochain.
Un autre hommage sera consacrÃ©, le 19 fÃ©vrier, Ã lâ€™occasion de Â«Yaoum EchahidÂ», Ã Boudhali Safir, homme-orchestre, artiste aux multiples facettes, journaliste, homme de radio, Ã©crivain et scÃ©narise, qui a laissÃ© son empreinte dans la culture algÃ©rienne.
Par ailleurs, le mercredi 18 fÃ©vrier sera organisÃ©e une journÃ©e dâ€™Ã©tude autour de la vie et du parcours thÃ©Ã¢tral de Mahieddine Bachtarzi, en collaboration avec le CRASC.
Concernant les soirÃ©es musicales, le coup dâ€™envoi sera donnÃ© aujourdâ€™hui, mercredi 4 fÃ©vrier, dÃ¨s 20h30, Ã lâ€™auditorium du complexe, avec un concert chaabi, animÃ© par les artistes Mohamed Ladoui, Abdelhak Bourouba et Brahim Hadjadj. Dâ€™autres soirÃ©es chaabies avec dâ€™autres interprÃ¨tes de quacidate seront organisÃ©es les mercredi 4, 18 et 25 fÃ©vrier Ã 20h30.
Demain, Ã 15h, Ã lâ€™espace Nadi El Anka, il est prÃ©vu un concert de musique gnaouie avec le groupe Diwan Dâ€™zair. PlacÃ©s sous le slogan Â«Les jeudis des jeunesÂ», dâ€™autres concerts sont prÃ©vus le jeudi 12 fÃ©vrier avec le groupe flamenco Â«AndalousiaÂ» et le jeudi 19 fÃ©vrier avec le groupe pop rock Â«Tropical BandÂ».
Le genre malouf est Ã©galement au menu de ce programme. Le jeudi 12 fÃ©vrier, un concert sera animÃ© par Mâ€™barek Dakhla Ã 20h30.
Le jeudi dâ€™aprÃ¨s, le 19 fÃ©vrier, Ã 20h30, les amateurs de musique flamenco sont conviÃ©s Ã assister au concert de Triana dâ€™Alger et du groupe Costa Blanca.
Ainsi, tout au long de ce mois de fÃ©vrier, lâ€™Etablissement Arts et Culture convie le grand public Ã assister Ã cette plÃ©iade dâ€™activitÃ©s oÃ¹ Â«le thÃ©Ã¢tre cÃ´toiera lâ€™expression musicale qui, elle,

accompagnera et fera Ã©cho au verbe splendide et Ã la poÃ©sie plurielle pour dessiner une fresque vivante de notre patrimoine dans un esprit de coopÃ©ration et dâ€™Ã©changes nationauxÂ».

S. A.

Posté par : alger-culture, le February 04 2009 10:21:22