Musique / 2008

AnnÃ©e des conservatoires. 14.10.2008

AnnÃ©e des conservatoires

Par : Yacine Idjer. Infosoir. 14.10.2008

Lâ€™Ã©tablissement Arts et Culture sâ€™assigne comme principale mission de dÃ©velopper et de promouvoir la pratique et la formation artistiques et culturelles.

Pour assurer en effet une formation musicale efficace, donc durable et rentable, lâ€™Ã©tablissement Arts et Culture de la wilaya dâ€™Alger sâ€™est associÃ©, pour la nouvelle annÃ©e scolaire des conservatoires, lancÃ©e il y a tout juste une semaine, avec le ministÃ¨re de lâ€™Education nationale, celui de la Jeunesse et des Sports et du ministÃ¨re de la Culture.
Â«Dans un souci de procÃ©der Ã lâ€™Ã©largissement du champ de lâ€™enseignement musical et de rÃ©pondre aux attentes des Ã©lÃ¨ves, lâ€™Ã©tablissement a lancÃ© un programme dâ€™action intitulÃ© Les Ã©coles de musiqueÂ», dira Redouan Mohamedi, directeur de lâ€™Ã©tablissement Arts et Culture â€“ il est Ã noter que ce dernier a hÃ©ritÃ©, en 2000, du Conservatoire central dâ€™Alger et de six de ses annexes.
Â«En effet, en collaboration avec la direction de la jeunesse et des sports, lâ€™Ã©tablissement Arts et culture a ouvert des classes dâ€™enseignement artistique au niveau de certaines Maisons de jeunesÂ», a-t-il ajoutÃ©.
Et de reprendre : Â«EncouragÃ©s par les rÃ©sultats obtenus, nous avons dÃ©cidÃ© de consacrer lâ€™annÃ©e 2008 AnnÃ©e des conservatoires, lâ€™une des missions des services publics qui consiste Ã dÃ©velopper et Ã promouvoir la pratique et la formation artistiques et culturelles dont deux points forts qui les caractÃ©risent : lâ€™engagement des enseignants et le bond qualitatif de lâ€™enseignement dispensÃ©.Â»
Lâ€™Ã©tablissement Arts et Culture semble, en outre, ambitionner un plus large partenariat susceptible dâ€™apporter une amÃ©lioration aux formations des conservatoires, notamment avec le ThÃ©Ã¢tre national. Son vÅ“u est permettre aux Ã©lÃ¨ves des conservatoires de participer aux festivitÃ©s que le ThÃ©Ã¢tre national organisera et, pourquoi pas, y disposer dâ€™espaces pour rÃ©pÃ©ter.
Pour assurer une meilleure formation, la direction pÃ©dagogique du Conservatoire central dâ€™Alger, en crÃ©ant des comitÃ©s pÃ©dagogiques en vue de permettre une meilleure gestion des contenus didactiques, a tracÃ© un programme adaptÃ© aux aspirations des Ã©lÃ¨ves.
Ainsi, les programmes de cette annÃ©e comprennent lâ€™initiation Ã la musique universelle, lâ€™apprentissage de la musique arabo-andalouse et du chaÃ¢bi. Chaque genre musical est accompagnÃ© de cours dâ€™histoire retraÃ§ant sa naissance, son parcours et son Ã©volution.
Enfin, outre lâ€™intÃ©rÃªt pour la musique dans ses diffÃ©rents styles, le Conservatoire dâ€™Alger et ses annexes sâ€™attellent Ã accorder une place privilÃ©giÃ©e Ã lâ€™enseignement du 4e art (thÃ©Ã¢tre) et aussi Ã lâ€™enseignement de la danse classique.

Y.I.

Posté par : alger-culture, le October 14 2008 14:35:33